



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05/2021 A 28/05/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Família e escola.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- Órgãos dos sentidos e sensações.
- Estratégias para a resolução de situações- problema.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.
- Corpo e movimento.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos.
- Ritmos.
- Patrimônio Cultural e Literário.
 - Genêros textuais, seus autores, características e suportes.
 - Elementos da Natureza.
 - Posição do corpo no espaço.
 - Noções de tempo.
 - Transformações na natureza: dia e noite.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Ajudar o (a) professor em tarefas simples, como guardar brinquedos.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, panelas, instrumentos musicais, livros, rádio, gravadores, etc.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio de choro, balbucio gestos, palavras e frases simples.

- Brincar livremente com o outro estabelecendo relações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Explorar objetos diversos de borracha, madeira, metal, papel e outros para apertar, morder, tocar, balançar, produzir sons, arremessar, empurrar, puxar, rolar, encaixar, rosquear e outros.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Virar as páginas de um livro, revistas, jornais, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir, cantar, dançar músicas de diferentes culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Explorar diferentes gêneros textuais, observando ilustrações.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Vivenciar experiências lúdicas em contato com diferentes textos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvam a temática plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Posicionar o corpo no espaço considerando ações como: subir, descer, abaixar e outros.
-

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.
- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para que percebam a passagem do tempo.

METODOLOGIA 24/05/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Amigo Sol – Bob Zoom

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=YYz0tGoSz-4>

ATIVIDADE:

- ✓ **Vamos guardar os brinquedos?**
- ✓ **Impressa: Mais sobre mim.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Atributos físicos e função social dos objetos; Sensações, emoções, percepções e sentimentos; Família e Escola.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

Recursos:

- ❖ **Brinquedos**
- ❖ **Revistas ou jornais.**
- ❖ **Cola.**

Metodologia: Vamos iniciar o nosso dia com a musicalização, seguindo com a proposta do “brincar”.

“O brincar livre é o momento do brincar informal. Nesse brincar a criança fica livre, é ela que faz escolhas, explora e experimenta”

Os brinquedos devem ser os preferidos da criança, que possa ser um momento prazeroso!

Depois de brincar é hora de GUARDAR, deve-se guardar todos os objetos com muito carinho.

Objetivos: Organizar os próprios brinquedos contribui para o desenvolvimento infantil, estimulando sua autonomia e responsabilidade com seus pertences.

Atividade Impressa:

A professora que conhecer mais sobre você, então nessa atividade iremos precisar de revistas, jornais, fotos e cola.

Responsáveis pela atividade, converse com a criança sobre os alimentos que ela gosta de comer, e faça uma pesquisa nas folhas de revistas juntamente com ela fotos de alimentos, estimule a percepção visual, oralidade e a identificação dos alimentos.

Para finalizar, a criança deve fazer a colagem do seu alimento favorito, apresentando para a professora seus gostos alimentares.

MAIS SOBRE MIM

COLE UMA FOTO OU UM RECORTE DE JORNAL/REVISTA NO PRATO DA SUA COMIDA PREFERIDA. (EXEMPLOS, FEIJÃO, ARROZ, MACARRÃO, ETC). USE A SUA CRIATIVIDADE!



NESTA ATIVIDADE, CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE A IMPORTÂNCIA DOS ALIMENTOS, MAS RESPEITE O GOSTO ALIMENTAR DELE OU DELA.

METODOLOGIA 25/05/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Roda, Roda, Roda, caranguejo peixe é.

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=h9DDiQLAVW0>

ATIVIDADE:

- **Dançar a música.**
- **Brincar de túnel.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Corpo e movimento.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Ritmos.
- **E EU, O OUTRO E O NÓS:**Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Posição do corpo no espaço.

✓ **Recursos:** Cadeiras ou Caixa de papelão.

Metodologia: Iniciando a nossa terça-feira com a música “Caranguejo peixe é”, vamos propor para as crianças e familiares:

✓ **Dançar conforme a cantiga.**

Objetivos: Desenvolver os sentidos (audição), estimular noções de direção e coordenação motora ampla.

Depois de dançar, vamos explorar as habilidades motoras, através dos desafios de: agachar, rastejar, engatinhar até concluir o trajeto.

Usaremos Cadeiras ou caixas de papelão sem o fundo, a criança deve passar por baixo vivenciando os limites corporais através da brincadeira motora.

VAMOS BRINCAR?

COM A COOPERAÇÃO DOS RESPONSÁVEIS, VAMOS ESTIMULAR A CRIANÇA A COMEÇAR A TER SUA AUTONOMIA. (ENGATINHAR, SEGURAR E ANDAR). VAMOS FAZER UM TÚNEL COM CADEIRAS OU COM CAIXAS DE PAPELÃO.



**REGISTRE ESSE
MOMENTO ATRAVÉS DE
FOTO OU VÍDEO E
MANDE PARA A
PROFESSORA**

METODOLOGIA 26/05/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

ATIVIDADES IMPRESSAS:

✓

Formiguinha

✓

Cãozinho

Infantil 1 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.; Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Elementos da Natureza.
- **RECURSOS: Tinta guache, papel crepom , cola e atividades impressas.**

Metodologia:Hoje vamos trabalhar o campo de experiência “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS“, explorando com as crianças as sensibilidades artísticas.

Na primeira atividade impressa temos a formiga, onde iremos deixar ela bem colorida, molhando o dedinho na tinta guache e pintando todo o desenho.

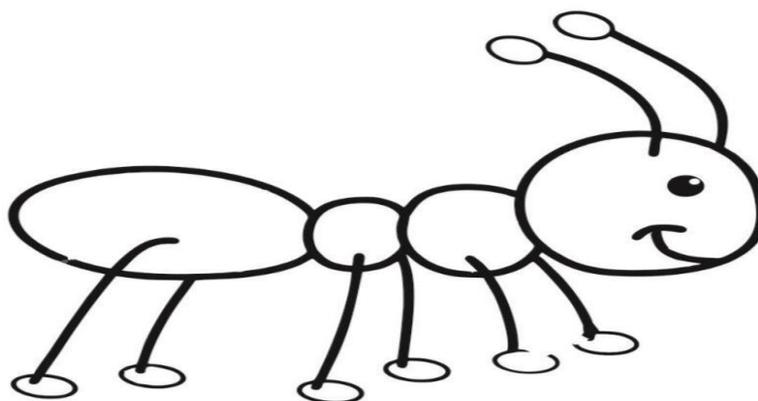
Na segunda atividade impressa temos outro animal, o “cachorro”.

Familiares, vamos brincar com a imaginação da criança?

O cachorrinho está sem comida, é muito importante cuidarmos dos animais, então iremos amassar papel crepom e colocar na tigela do cãozinho.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

VAMOS MOLHAR OS DEDINHOS NA TINTA GUACHE E PINTAR A FORMIGUINHA. APRESENTE ESSE ANIMALZINHO AO NOSSO ALUNO, ELE APARECERÁ NA FÁBULA QUE ASSISTIREMOS.



9

COOPERAÇÃO SE APRENDE DESDE PEQUENO. VAMOS ALIMENTAR NOSSO CACHORRINHO, E ASSIM MOSTRAR O VALOR DA COOPERAÇÃO FAMILIAR EM CASA PARA O NOSSO ALUNINHO?

AMASSE BOLINHAS DE PAPEL COLORIDO E COLE NA TIGELA DE COMIDA DO CÃOZINHO.



METODOLOGIA 27/05/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

HISTÓRIA:A FORMIGA E A POMBA (FÁBULA)

Link da HISTÓRIA: <https://www.youtube.com/watch?v=oqtDZEw3X08>

Música: Formiguinha

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=78xEaW5GJ0g>

ATIVIDADES:

- Serra, serra, serrador...

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Corpo e movimento.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes; Patrimônio cultural e literário.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:**Sensações, emoções, percepções e sentimentos.

Metodologia: A parlenda selecionada para brincarmos hoje será serra, serra, serrador, uma brincadeira tradicional de infância, onde exploramos nos versos as rimas fáceis.

A proposta será em dupla, deve-se realizar sentados no chão, fazendo os movimentos da cantiga.

Objetivos: Estimular a linguagem oral e as expressões faciais no momento da brincadeira.

Letra da Música: Formiguinha:

Fui ao mercado comprar café
E a formiguinha subiu no meu pé
Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar batata roxa
E a formiguinha subiu na minha coxa
Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar melão
E a formiguinha subiu na minha mão
Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar jerimum
E a formiguinha subiu no meu bumbum
Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar um giz
E a formiguinha subiu no meu nariz
Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar café
E a formiguinha subiu no meu pé
Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir



METODOLOGIA 28/05/2021 – SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Como está o tempo? – Música Infantil do Clima.

Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=nTT_WSKi6ml

ATIVIDADES:

- **Observar o clima.**
- **Bolas ao cesto.**

Infantil 1 Conteúdos:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noções de tempo.

- Transformações na natureza: dia e a noite.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.; Estratégias para a resolução de situações- problema.

- ✓ **Recursos:** Bolas, cesto ou caixa.

Metodologia: Vamos começar o dia com a musicalização, “como está o tempo“, ensolarado? Nublado? Ou chuvoso?

Estimule a criança a participar das rotinas da casa, como:

- ✓ Levar a roupa para secar no sol;
- ✓ Recolher a roupa porque vai chover;
- ❖ Entre outras criatividade.

Depois vamos brincar?

- ✓ Bolas ao cesto

A ideia é que a criança jogue a bolinha em direção ao cesto e acerte dentro dele. Em relação aos menores, deixá-los que coloquem a bolinha dentro do cesto e depois tirem e assim por diante por várias vezes.



